



© Fonds Suzan Daniel

Als eerste vrouwelijke Belgische filmcritica en lesbische activiste richtte ze in 1953 de eerste groep op die zich inzette voor culturele ontmoetingen en activiteiten voor homoseksuelen, het CBB (Centre Culturel de Belgique). Het Belgische LGBTI+ archief en documentatiecentrum dat in 1996 werd opgericht, draagt haar naam.